

ÜBUNG: FINDE DEINE STIMME

Tone-of-Voice-Generator-Prompt

Was ist ein Tone of Voice? Der Tone of Voice (ToV) ist euer wiedererkennbarer Schreibstil. Während die Persona festlegt, *wer* schreibt, legt der ToV fest, *wie* geschrieben wird. Für Anträge, Berichte und Öffentlichkeitsarbeit braucht ihr unterschiedliche Töne – aber immer eure eigene Handschrift.

Method A – Reverse Engineering: deinen Stil aus einem bestehenden Text destillieren

Du hast schon einen Antrag oder Bericht, der gut ankam? Dann lass die KI deinen Stil daraus ableiten. Kopiere den folgenden Prompt und füge am Ende deinen Beispieltext ein:

„Du bist Sprachanalystin. Ich gebe dir unten einen Text, den ich selbst geschrieben habe. Analysiere meinen Schreibstil und beschreibe ihn so, dass eine KI ihn künftig nachbilden kann.“

Beschreibe konkret:

- Satzbau und Satzlänge (kurz/lang, einfach/verschachtelt)
- Wortwahl und typische Lieblingswörter
- Grad an Formalität (locker, sachlich, formell)
- Nähe/Distanz zur Leserin („wir“, „Sie“, unpersönlich)
- Was in meinem Stil auffällt und ihn einzigartig macht
- No-Gos: Formulierungen, die ich offensichtlich vermeide

Fasse das Ergebnis als kompakte ‚Tone-of-Voice-Anweisung‘ zusammen, die ich künftig vor jeden Prompt setzen kann. Hier mein Beispieltext: [TEXT EINFÜGEN]“

Method B – Dialog: deine Stimme im Frage-Antwort-Verfahren bauen

Du hast keinen Beispieltext zur Hand? Dann lass die KI dich befragen – genau wie beim Persona-Generator. Kopiere den Prompt; die KI stellt die Fragen einzeln.

„Ich möchte meinen persönlichen Tone of Voice für Fördermittel-Texte definieren. Stelle mir diese Fragen der Reihe nach – warte jeweils auf meine Antwort, bevor du die nächste stellst:

1. Für welche Textart willst du den Ton festlegen? (Antrag, Bericht, Öffentlichkeitsarbeit)
2. Wen sprichst du an – und wie nämlich? (Fördergeber förmlich, Zielgruppe nahbar ...)
3. Drei Adjektive, die dein Text ausstrahlen soll? (z. B. sachlich, wertschätzend, klar)
4. Wie förmlich darf/soll es sein? (Du/Sie, locker/formell)
5. Welche Wörter oder Floskeln willst du NIE benutzen?
6. Gibt es Begriffe oder Wendungen, die typisch für dich/deine Organisation sind?
7. Wie lang und komplex sollen deine Sätze im Schnitt sein?

Erstelle danach: (1) eine fertige Tone-of-Voice-Anweisung zum Kopieren, (2) zwei Beispielsätze in genau diesem Ton, (3) einen Vorschlag, wie ich den Ton für eine andere Textart leicht anpasse.“

Die 5 Tone-of-Voice-Varianten (aus dem Workshop)

- Antrag: sachlich-präzise und lösungsorientiert.
- Abschlussbericht: reflektierend-wertschätzend, Ergebnisse darstellend.
- Öffentlichkeitsarbeit: nahbar-lebendig, mit Geschichten aus dem Projektalltag.
- E-Mails intern: informell, informierend, sachlich, motivierend ...
- E-Mails extern: informierend, wertschätzend, erklärend, einladend ...

BEISPIEL: Tone of Voice:

Deine Tone-of-Voice-Anweisung (zum Kopieren vor jeden Prompt):

Schreibe in meinem Stil: klar, strukturiert und wirkungsorientiert, mit einer wertschätzenden Nähe zur Leserin (Sie-Form, kombiniert mit „wir“ für gemeinsame Vorhaben und „ich“ für Erfahrung und Einschätzung). Bevorzuge mittellange, gut lesbare Sätze mit ruhigem Fluss; setze kurze Sätze gezielt als Betonung ein. Vermeide verschachtelte Bandwurmsätze. Erkläre Förderlogik nachvollziehbar und übersetze Fachbegriffe bei Bedarf in Alltagssprache. Bleibe sachlich-präzise und glaubwürdig, ohne Werbesprache, Superlative oder leere Versprechen. Argumentiere belegt und zielgruppenbezogen, mit Fokus auf Wirkung und Umsetzbarkeit. Freundlich-verbindlich im Ton, ruhig und souverän, ohne anbiedernd zu wirken.

So nutzt du dein Ergebnis:

Speichere deine fertige ToV-Anweisung als Baustein. Setze sie künftig in das RAKETE-Feld ‚Tonfall‘ ein – zusammen mit deiner Persona im Feld ‚Rolle‘ wird daraus ein wiederverwendbarer Master-Prompt. Wichtig: Beim Analysieren echter Texte keine personenbezogenen Daten Dritter übernehmen – vorher anonymisieren.

WORKSHOP AM 09.06.2026



Kristin Göbel

KI3K KI-Kompetenz & Compliance

Mühlengrund 10

14513 Teltow

Mail: ki3k@email.de



SCAN ME